

XXI EDIZIONE

SCUOLE IN SCENA CONTROTEMPO

GLI SPETTACOLI DELLE SCUOLE DI PAVIA
E PROVINCIA SUL PALCO DEL TEATRO FRASCHINI

DAL 13 AL 22 MAGGIO 2026

INGRESSO
LIBERO



Realizzata con il contributo di

Main partner

Partner Media partner

TEATRO FRASCHINI

MERCOLEDÌ 13 MAGGIO 2026 - ORE 12.00

Vite à la carte. Confessioni a tavola

Un banchetto di verità indigeste. Tra personaggi storici distanti quanto simili, il Signor Alegna osserva il naufragio di chi è nato con il passo sbagliato, dimostrando che l'unico vero crimine è non aver capito il gioco prima che il cameriere del destino porti il conto.

I.I.S. A. Volta

Dirigente scolastica - Paola Bellati

Operatrice teatrale - Silvia Laura Sciarrotta (Fondazione Teatro Fraschini)

Docente referente - Ennio Milani

MERCOLEDÌ 13 MAGGIO 2026 - ORE 16.00

BINARIO 2

Alcuni sconosciuti si incontrano in stazione. Ognuno porta con sé bagagli, storie e mete diverse da raggiungere. Costretti a condividere l'attesa, vengono improvvisamente colti da un terremoto che li getta nel panico, lasciandoli disorientati e confusi...

Scuola Secondaria di I grado Pascoli, IC Pertini di Voghera

Dirigente scolastica - Maria Teresa Lopez

Referente e operatrice teatrale - Silvia Alesina

Coautrice - Mirjam Rita David

GIOVEDÌ 14 MAGGIO 2026 - ORE 11.00

Amore fuori dal tempo

Alice, una ragazza che non si sente all'altezza delle richieste del mondo, si chiude in sé stessa e si limita a vivere in un mondo virtuale fatto solo di social, videogiochi e serie TV. Fino a quando verrà catturata dalla sua serie preferita, scoprirà cos'è l'amore e inizierà a credere nelle sue capacità.

I.T.E. A. Bordoni

Dirigente scolastico - Antonino Crea

Operatrice teatrale - Marzia Forni (Fondazione Teatro Fraschini)

Docenti referenti - Daniela Scorza, Simone Leddi

GIOVEDÌ 14 MAGGIO 2026 - ORE 16.30

Al Gran Ballo di Cenerentola

Cenerentola oggi non tace più, tra polvere e sogni impara a dire di no. Si sceglie, si rialza, si libera. E quando arriva il principe, non la salva: cammina al suo fianco.

Scuola Internazionale di Pavia

Dirigente scolastico - Aris Ippolito

Coordinatore Attività Educative e Didattiche - Matteo Bertolini

Operatori teatrali - Caterina Colombini, Matteo Ghezzi, Alba Fraschini

VENERDÌ 15 MAGGIO 2026 - ORE 11.00

Cronogamberi

Scuola statale di un quartiere periferico di grande metropoli. L'azione si svolge nel secondo quadrimestre dell'ultimo anno di apertura dell'istituto. La scuola dovrà chiudere, il ministero ha deciso che i risultati di qualità non sono soddisfacenti, nonostante ottimi progetti e puntualità nello sviluppo degli stessi. Inoltre i mezzi di trasporto verso quella zona sono poco efficienti.

IS A. Cairoli

Composizione ed esecuzione musicale - Paolo Bergamaschi

Scrittura scenica - Paola Bonvecchio

Direttrice del Coro - Roberta Frameglia

Coordinamento generale e del gruppo di studenti di scenografia - Morena L. Loglio

Attività di supporto alla scrittura scenica e alla recitazione - Stefano Monetti

Coreografia e danza - Anna Maria Napoletano e Marta Ruggeri

Operatrice teatrale - Gaia Marassi (Fondazione Teatro Fraschini)

VENERDÌ 15 MAGGIO 2026 - ORE 16.45

Reverse

Lisa è stanca di subire in silenzio il bullismo di Vanessa e decide di sfidare l'impossibile: costruire una macchina del tempo per cambiare le cose alla radice. Tornando indietro, lei vorrebbe vendicarsi di Vanessa e farle provare ciò che prova lei tutti i giorni, ma scopre che anche chi fa male è stato ferito e che restare a guardare non è neutrale. Andando indietro nel tempo e contro i ruoli già scritti, Lisa dimostra che solo insieme si può davvero cambiare.

Scuola Secondaria di I grado Boezio e Scuola secondaria di primo grado Dalla Chiesa di San Genesio, IC Acerbi

Dirigente scolastica - Elena Bassi

Docenti - Alessandro Calvi, Manuela Gallotta, Silvia Reitano

SABATO 16 MAGGIO 2026 - ORE 11.30

Pirandelliamo

Un giovane aiuto regista viene abbandonato dal suo mentore a ridosso dello spettacolo, trovandosi da solo a salvare la messinscena. Nella corsa contro il tempo, cerca ispirazione nelle opere di Pirandello, dando vita a un dialogo tra personaggi immortali e attori per caso. Realtà e finzione si intrecciano, in un caos che omaggia la creatività e l'universalità del teatro.

Scuola Secondaria di I grado Leonardo Da Vinci, IC Mino Milani

Referente - Maria Bernuzzi

Operatore teatrale - Francesco Mastrandrea (Fondazione Teatro Fraschini)

Docenti coinvolti - Liuba Garlaschelli (ref. Orchestra), Michela Brizzi, Giuditta Cerutti, Valentina Comincioli, Maria Laura Liguori, Romilda Torti

SABATO 16 MAGGIO 2026 - ORE 16.30

SupercaliFLAGilistic

Il controtempo non è solo un elemento musicale, ma diventa metafora della crescita: sentirsi fuori ritmo rispetto al mondo è ciò che permette ai personaggi di scoprire chi sono davvero. Quando il biglietto d'oro di Willy Wonka scompare, veniamo trascinati in un viaggio musicale attraverso Londra, che finisce per riportarci nel Paese delle Meraviglie. In questo viaggio Alice e le sue sorelle imparano che trovare il Paese delle Meraviglie significa scoprire chi sei davvero e, come dice Mary Poppins, la vita appare "supercaliFLAGilistic."

LA FLAG - Kindergarten, Elementary e Middle School

Dirigente Scolastico - Paola Speroni

Regia - Marci Caliendo

Coreografia - Marci Caliendo e Lakeetra Knowles

LUNEDÌ 18 MAGGIO 2026, ORE 11.00

Tempo al tempo

Come esiste un posto per ogni cosa, c'è un tempo giusto per vivere ogni momento del nostro cammino in modo chiaro e consapevole. Servirebbe forse una macchina del tempo che ci faccia viaggiare alla scoperta di eventi e situazioni con una attenzione maggiore e un tempo diverso. Dando al tempo il tempo di scorrere...

Dosso Verde, IC Angelini

Dirigente scolastico - Claudia Curci

Operatrice teatrale - Stefania Grossi

MARTEDÌ 19 MAGGIO 2026 - ORE 11.15

Una settimana (im)Perfetta

Un reality tv trash-pop viene travolto dall'autenticità dei protagonisti, drasticamente controtempo.

IS Taramelli-Foscolo

Docente referente - Eliana Spadaro

Operatrice teatrale - Nicoletta Stabile (Fondazione Teatro Fraschini)

Consulente per la scenografia - Monica Anselmi

MARTEDÌ 19 MAGGIO 2026 - ORE 15.00

C'è tempo

Ripercorrendo lo scandire delle ore di un tempo antico e vivendone ciascuna con la consapevolezza che il tempo è una convenzione, si può intraprendere un cammino che ci fa ritrovare emozioni, sentimenti e azioni da vivere per sempre nello scorrere di un tempo nuovo. Perché siamo ancora in tempo...

I.I.S. L. Cossa

Operatrice teatrale - Stefania Grossi (Fondazione Teatro Fraschini)

MERCOLEDÌ 20 MAGGIO 2026 - ORE 11.00

Fatalmente in tempo

Un gruppo di ragazzi è sconvolto per la morte improvvisa di un compagno. I giovani decidono di rivolgersi ad un mago per provare ad andare indietro nel tempo e riportare in vita l'amico. Riusciranno a sfidare il destino e a cambiare le cose? Che ruolo giocheranno i Controtempi, quello in anticipo su tutto e quello sempre in ritardo?

Scuola Secondaria di I grado A. Depretis, IC Stradella

Dirigente scolastica - Marina Ascari

Operatrice teatrale - Marzia Forni (Fondazione Teatro Fraschini)

GIOVEDÌ 21 MAGGIO 2026 - ORE 12.00

Mamma! Ho perso la strada.

Dante, un adolescente, si ritrova in una "selva oscura" che rappresenta le sue paure e insicurezze. Guidato da Virgilio, attraversa un Inferno ispirato alla Divina Commedia, incontrando sia personaggi del poema sia ragazzi della sua età. Il viaggio diventa un percorso di crescita personale, tra difficoltà, solitudine e bisogno di esprimersi. Alla fine, trovare le parole permette di superare il buio, in un finale corale che celebra la condivisione.

Scuola Secondaria di I grado IC Bereguardo

Dirigente scolastica - Maria Grazia Merlina

Regia, testo e video - Katya Gagliano

GIOVEDÌ 21 MAGGIO 2026 - ORE 16.30

Musica e danza in controtempo

Canzoni e danze che raccontano contrasti e vite fuori dagli schemi, sempre in controtendenza, con commenti ai brani eseguiti.

Scuola Secondaria di I grado IC A. Massazza, Mede
Dirigente - Elena De Silvestri

Docenti ed esperti esterni

Musica:

Coro – Prof. Gian Marco Moncalieri (esperto esterno)
Prof. Luca Mario Fogarolo (tutor)

Danza:

Prof. Lo Iacono Lorena (esperto docente)
Azzurra Venturella (tutor)

Commenti ai brani:

Prof. Anastasia Percivaldi (docente)

VENERDÌ 22 MAGGIO 2026 - ORE 12.00

Alla mia età. La difficoltosa crescita dei ragazzi raccontata dai ragazzi

Cosa vuol dire essere un ragazzino delle medie? Quali sono i pro e i contro di avere questa età? Perché crescere e diventare grandi sembra così chiaro per tutti eppure nessuno lo sa spiegare? Il teatro come calderone espressivo dove tutto diventa possibile, anche affacciarsi all'adolescenza.

Scuola Secondaria di I grado Maria Ausiliatrice

Operatore – Edoardo Pisati (Fondazione Teatro Fraschini)

Dirigente - Alessandra Congestri

Docente - Renato Ricciardi



CINEMA TEATRO POLITEAMA

VENERDÌ 15 MAGGIO 2026 - ORE 16.00

Storie di mondi lontani: l'essenziale è invisibile agli occhi - Viaggio in controttempo per cuori curiosi

Un viaggio tra i pianeti dedicato a chi non ha paura di restare indietro, per guardare meglio.

In questo magico controttempo, scopriamo che le cose più importanti non fanno rumore e che, scegliendole, ci accorgiamo che davvero...l'essenziale è invisibile agli occhi.

Scuola dell'infanzia Malcovati

Regia - Giorgia Macrì (teatroterapeuta, attrice burattinaia e operatore pedagogico teatrale)

MARTEDÌ 19 MAGGIO 2026 - ORE 12.15

CONTROCORRENTE_viaggio alla scoperta di ribelli che hanno cambiato il mondo

Una compagnia di giovani attori ci accompagna in un viaggio nel tempo e nello spazio alla scoperta di uomini e donne del passato che, con il loro coraggio, hanno cambiato per sempre il mondo. Tra maldestri tentativi di messa in scena e tragicomici malintesi, mettono pian piano a fuoco quello che queste eroiche figure possono ancora insegnarci per affrontare le nostre vite di tutti i giorni.

ITIS e Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate G. Cardano

Dirigente - Laura Pavesi

Docenti - Anna Paola Arisi Rota, Elisabetta Bucci, Giovanna Nicifero

Operatore teatrale - Francesco Michele Laterza (Fondazione Teatro Fraschini)

MARTEDÌ 19 MAGGIO 2026, ORE 16.30

Storia di un padre severo e di un bambino gentile (III A)

Fiaba tradizionale algerina.

Il fiume, il salice, la roccia (III B)

Fiaba di Nadia Cerchi

La verissima storia di Cenerentola (V B)

Ispirata al racconto di Roald Dahl

Sono un vero CONTROTEMPO - storie controcorrente rispetto a quanto ci si aspetta dalle fiabe tradizionali e che i bambini hanno scelto colpiti dal ribaltamento di prospettive culturali e geografiche.

Scuola Primaria Massacra, IC Angelini

Dirigente scolastico - Claudia Curci

Docente referente - Alessandra Grumetti

MERCOLEDÌ 20 MAGGIO 2026 - ORE 12.00

PER QUANTO TEMPO È PER SEMPRE? Uno studio su Alice in Wonderland di Lewis Carroll

In un tempo sospeso, assurdo e onirico Alice perde sé stessa, ma grazie all'incontro con personaggi al limite tra saggezza e follia riesce a ritrovarsi. L'immaginazione e la follia diventano strumenti di ribellione contro la logica tradizionale, rompendo gli schemi del tempo lineare. Il non senso diventa un altrove spazio-temporale dove perdersi e ritrovarsi, per conoscere più a fondo sé stessi e ricostruire una nuova e più vera identità.

IPSIA L. Cremona

Dirigente scolastica - Carmela Lugani

Regia - Maria Laura Frega

Aiuto regia - Cristina Redaelli

Scenografie e costumi - allieve del corso Moda, con la guida del Prof. Claudio Schiavone

MERCOLEDÌ 20 MAGGIO 2026 - ORE 16.30

Odissea: Il ritmo del controtempo

Partendo dal mito di Ulisse, abbiamo deciso di raccontare una storia “al contrario”. In un’epoca che ci spinge alla velocità e alla performance costante, i ragazzi metteranno in scena l’importanza di fermarsi, ascoltare e saper aspettare. Il nostro Ulisse non corre verso casa, ma impara a godersi il viaggio; la nostra Penelope non subisce l’attesa, ma la domina come un atto di libertà.

Scuola Primaria Canna, IC Milani

Classi 5A e 5B

Dirigente - Livianna Speciale

Referenti di progetto - Donata Bisceglia, Domenica Tripodi

GIOVEDÌ 21 MAGGIO 2026 - ORE 11.30

La cena di Kairò

Kairò, dea dell’attimo fuggente, organizza un’ultima cena con le Costanti, compagne di sempre; l’ultimo degli invitati sarà il suo più grande nemico, Crono, dio del tempo che divora ogni cosa, con cui ingaggerà un decisivo duello. Riuscirà alla fine Kairò a trovare “ciò che non sapeva di avere”?

Liceo Scientifico N. Copernico

Dirigente scolastica - Paola Donatella Penna

Referenti - Gerardo Innarella, Monica Migliorini

GIOVEDÌ 21 MAGGIO 2026 - ORE 16.30

Il buio è magia

Tombolo è un gufetto che ha paura del buio. Grazie all'aiuto della sua famiglia e di nuovi amici, affronta ciò che lo spaventa. Il buio si trasforma così in qualcosa di sorprendente e non minaccioso. Un percorso di crescita e scoperta di sé prende forma scena dopo scena.

Scuola primaria G. Pascoli, IC Acerbi

Classe 2A

Dirigente scolastica - Elena Bassi

Docenti - Giuliana Maria Frangiamore, Lorena Gobetti, Lucia Macli

XXI EDIZIONE

SCUOLE IN SCENA
CONTROTEMPO

GLI SPETTACOLI DELLE SCUOLE DI PAVIA
E PROVINCIA SUL PALCO DEL TEATRO FRASCHINI

DAL 13 AL 22 MAGGIO 2026



| teatrofraschini.it