

## ITALIANO

<b>NUCLEO</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE TERZA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUINTA</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>1. Comprendere messaggi e informazioni</p> <p>2. Comunicare in modo ordinato e pertinente</p>	<p>1. Comprendere messaggi e informazioni ascoltati.</p> <p>2. Interagire nelle conversazioni esponendo semplici riflessioni personali.</p>	<p>1. Comprendere messaggi e informazioni dei testi ascoltati.</p> <p>2. Interagire nelle conversazioni raccontando le proprie esperienze personali.</p>	<p>1. Comprendere informazioni di un testo o di un discorso.</p> <p>2. Interagire in una conversazione esprimendo il proprio punto di vista su vari argomenti.</p>	<p>1. Comprendere il tema e le informazioni riflettendo su quanto ascoltato, discriminando le situazioni comunicative.</p> <p>2. Organizzare il discorso orale su un argomento da trattare esprimendo le proprie opinioni, discriminando le situazioni comunicative.</p>
<b>LETTURA</b>	<p>1. Leggere vocali, sillabe, frasi e testi.</p> <p>2. Individuare il senso globale del</p>	<p>1. Leggere parole, frasi e testi.</p> <p>2. Individuare il senso globale del</p>	<p>1. Leggere testi di vario tipo.</p> <p>2. Individuare il senso globale delle</p>	<p>1. Usare la tecnica di lettura adeguata allo scopo.</p> <p>2. Comprendere gli elementi</p>	<p>1. Scegliere la tecnica di lettura finalizzata allo scopo.</p> <p>2. Comprendere la</p>

	testo letto.	testo letto e fare ipotesi sul contenuto.	varie tipologie testuali facendo ipotesi sui vari contenuti.	caratteristiche delle tipologie testuali e la loro struttura di un testo letto o memorizzato.	forma e lo scopo del testo letto o memorizzato, commentando il contenuto di un testo.
<b>SCRITTURA</b>	1. Organizzare dal punto di vista grafico la comunicazione scritta utilizzando i diversi caratteri.	1. Produrre frasi e testi via via strutturati.	1. Analizzare, rielaborare e produrre testi di vario tipo.	1. Analizzare, rielaborare e produrre testi di vario tipo corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. 2. Sintetizzare testi ascoltati o letti. 3. Produrre testi organizzando le idee e le strutture morfosintattiche.	1. Manipolare e completare testi rivedendo il prodotto dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. 2. Sintetizzare testi ascoltati o letti. 3. Produrre testi, cogliendo lo scopo comunicativo e organizzando le idee e le strutture morfosintattiche.
<b>LESSICO</b>	1. Usare il proprio patrimonio lessicale	1. Usare il proprio patrimonio lessicale	1. Ampliare il patrimonio lessicale utilizzando le parole man mano apprese.	1. Individuare il lessico adatto allo scopo comunicativo. 2. Arricchire il patrimonio lessicale	1. Individuare il lessico adatto allo scopo comunicativo. 2. Arricchire, applicare e utilizzare i termini

				<p>utilizzando i termini specifici.</p> <p>3. Utilizzare i diversi strumenti di consultazione.</p>	<p>specifici nelle diverse accezioni.</p> <p>3. Utilizzare i diversi strumenti di consultazione.</p>
<p><b>GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p>	<p>1. Attivare riflessioni sulle convenzioni ortografiche.</p> <p>2. Riconoscere strutture morfosintattiche.</p>	<p>1. Applicare le conoscenze ortografiche e di interpunzione scrivendo sotto dettatura parole e brevi testi.</p> <p>2. Riflettere sugli errori ortografici.</p> <p>3. Riconoscere e usare semplici strutture</p>	<p>1. Riconoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche e di interpunzione, riflettendo sugli errori.</p> <p>2. Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso.</p> <p>3. Riconoscere in una frase gli elementi logici.</p>	<p>1. Conoscere e rispettare le convenzioni ortografiche e/o i segni di interpunzione rivendo la propria produzione scritta e correggendo eventuali errori.</p> <p>2. Riconoscere in una frase o in un testo le categorie grammaticali e analizzarle.</p> <p>3. Riconoscere e analizzare in una</p>	<p>1. Rispettare le convenzioni ortografiche e/o i segni di interpunzione rivendo la propria produzione scritta e correggendo eventuali errori.</p> <p>2. Identificare, classificare e/o analizzare le parti del discorso, le categorie grammaticali e gli elementi logici.</p> <p>3. Rilevare relazioni tra le categorie principali</p>

		morfosintattiche.		frase gli elementi logici.	grammaticali e logiche.
--	--	-------------------	--	----------------------------	-------------------------

## STORIA

<b>NUCLEO</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE TERZA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUINTA</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	1. Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su momenti del passato.	1. Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare.	1. Riconoscere il ruolo degli studiosi e utilizzare fonti di diverso tipo.	1. Osservare e analizzare fonti di diversa natura.  2. Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio.	1. Individuare, classificare e/o analizzare e/o confrontare le fonti; 2. Argomentare sulle informazioni ricavate dalle fonti.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	1. Rappresentare e riconoscere relazioni di successione e/o di contemporaneità in esperienze vissute e/o narrate.	1. Comprendere le varie funzioni del tempo.  2. Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in vari	1. Riordinare gli eventi storici in successione temporale sulla linea del tempo.  2. Analizzare situazioni di contemporaneità storica riflettendo sulle mappe	1. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.  2. Leggere la linea del tempo utilizzando il	1. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate, creando materiale adatto allo studio.  2. Leggere la linea del tempo utilizzando il

		contesti.	geo-storiche.	sistema di misura occidentale.  3. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	sistema di misura occidentale.  3. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	1. Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali.	1. Applicare gli indicatori temporali.	1. Evidenziare le relazioni tra gli elementi caratterizzanti delle ere storiche studiate.	1. Evidenziare le relazioni tra gli elementi caratterizzanti delle civiltà studiate.	1. Riconoscere le informazioni utili per confrontare le relazioni tra civiltà.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e/o semplici testi scritti.	1. Organizzare conoscenze e concetti appresi con disegni e testi scritti.	1. Esporre le conoscenze acquisite sia in forma orale che scritta.	1. Esporre, in forma scritta o orale, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	1. Organizzare i contenuti 2. Esporre i contenuti oralmente o per iscritto esprimendo le proprie riflessioni su contenuti e concetti appresi.

## GEOGRAFIA

<b>NUCLEO</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE TERZA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUINTA</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	1. Muoversi nello spazio circostante utilizzando diversi punti di riferimento.	1. Riconoscere e descrivere le posizioni di sé, degli altri e degli oggetti nello spazio, rispetto a diversi punti di riferimento.	1. Orientarsi nelle rappresentazioni cartografiche.	1. Sa orientarsi nello spazio basandosi su punti di riferimento fissi e sulle carte geografiche, ricavando informazioni e dati.	1. Sa orientarsi nello spazio basandosi su punti di riferimento fissi e sulle carte geografiche, ricavando informazioni e dati.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b>	1. Utilizzare gli indicatori topologici per rappresentare oggetti, percorsi e spazio.  2. Individuare oggetti rappresentati in un reticolo utilizzando le coordinate.	1. Cogliere gli aspetti specifici dei vari ambienti.  2. Effettuare percorsi nello spazio circostante e rappresentarli graficamente.	1. Leggere, interpretare e rappresentare piante di ambienti noti.  2. Utilizzare il lessico specifico della disciplina.	1. Leggere e interpretare piante, mappe e carte geografiche.  2. Utilizzare il lessico specifico della disciplina.	1. Leggere e interpretare piante, mappe e carte geografiche.  2. Utilizzare il lessico specifico della disciplina.
<b>PAESAGGIO</b>	1. Individuare gli elementi naturali e antropici.	1. Individuare le caratteristiche del territorio circostante mediante	1. Conoscere, individuare e descrivere gli elementi fisici e	1. Individuare gli elementi fisici ed antropici che	1. Individuare i caratteri che connotano i paesaggi italiani.

		osservazione diretta.	antropici che caratterizzano i diversi paesaggi.  2. Individua le relazioni tra i vari elementi antropici e lo spazio circostante.	caratterizzano i vari tipi di paesaggio.  2. Individua le relazioni tra i vari elementi antropici e lo spazio circostante.	2. Individua le relazioni tra i vari elementi antropici e lo spazio circostante.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	1. Riconoscere nel territorio circostante lo spazio organizzato.	1. Riconoscere che il territorio circostante è spazio organizzato ed antropizzato.	1. Riconoscere il proprio ambiente di vita come uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	1. Riconoscere le diverse regioni morfologiche.	1. Conoscere e descrivere le principali caratteristiche fisiche, politiche ed economiche delle Regioni italiane.

### MATEMATICA

<b>NUCLEO</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE TERZA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUINTA</b>
<b>NUMERI</b>	1. Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri in base 10.	1. Riconoscere quantità numeriche (entro il 150) e rappresentarle.  2. Calcolare operazioni,	1. Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare, ordinare e rappresentare i	1. Operare con i numeri interi e decimali  2. Calcolare applicando la	1. Utilizzare i numeri naturali e decimali.  2. Eseguire con sicurezza calcoli

	<p>2. Eseguire operazioni con i numeri.</p> <p>3. Risolvere situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto.</p>	<p>scegliere procedure di calcolo e applicarle.</p> <p>3. Risolvere situazioni problematiche.</p>	<p>numeri interi, frazioni e numeri decimali.</p> <p>2. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.</p> <p>3. Comprendere situazioni problematiche, saper individuare e analizzare i dati e utilizzare le strategie di risoluzione.</p>	<p>tecnica delle quattro operazioni con i numeri interi e decimali</p> <p>3. Risolvere situazioni problematiche</p>	<p>con i numeri naturali e decimali.</p> <p>3. Riconoscere i dati utili per risolvere un testo problematico anche complesso.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>1. Eseguire percorsi e rappresentarli graficamente.</p> <p>2. Riconoscere, rappresentare, denominare e classificare forme del piano e dello spazio.</p>	<p>1. Localizzarsi nello spazio, dimostrando di sapersi muovere in modo adeguato.</p> <p>2. Individuare figure geometriche, riprodurle e confrontarle.</p>	<p>1. Riconoscere, denominare, descrivere e classificare principali figure geometriche.</p> <p>2. Risolvere situazioni problematiche che richiedono l'utilizzo delle conoscenze e delle formule geometriche</p>	<p>1. Riconoscere, denominare, descrivere e classificare figure geometriche</p> <p>2. Risolvere situazioni problematiche che richiedono l'utilizzo delle conoscenze e delle formule geometriche apprese</p>	<p>1. Riconoscere e classificare forme geometriche.</p> <p>2. Calcolare il perimetro e l'area di una figura piana utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>

			apprese (il perimetro)		
<b>RELAZIONI E FUNZIONI</b>	<p>1. Classificare in base a criteri e/o caratteristiche.</p> <p>2. Classificare oggetti, numeri e costruire relazioni.</p>	<p>1. Classificare e mettere in relazione, motivando le scelte fatte.</p> <p>2. Riconoscere le unità di misura convenzionali e non.</p>	<p>1. Classificare e mettere in relazione, in base a caratteristiche e/o criteri</p> <p>2. Conoscere ed utilizzare i sistemi di misura ed equivalenze.</p> <p>3. Risolvere situazioni problematiche con dati di misura.</p>	<p>1. Classificare oggetti figure e numeri e costruisce relazioni</p> <p>2. Conoscere ed operare trasformazioni nell'ambito delle misure di lunghezza, di capacità, di peso-massa e di valore</p> <p>3. Risolvere situazioni problematiche con dati di misura</p>	<p>1. Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali.</p> <p>2. Operare con le unità di misura e risolvere problemi.</p>
<b>DATI E PREVISIONI</b>	<p>1. Osservare e analizzare grafici presentati, per leggere ed interpretare dati.</p> <p>2. Riconoscere in situazioni concrete eventi certi, possibili e</p>	<p>1. Raccogliere e selezionare dati; rappresentarli in forma di grafico.</p> <p>2. Riconoscere il verificarsi di eventi certi, possibili o impossibili.</p>	<p>1. Interpretare e rappresentare con grafici i dati di un'indagine statistica.</p> <p>2. Valutare la possibilità o la probabilità del</p>	<p>1. Osservare e analizzare grafici presentati per leggere ed interpretare dati</p> <p>2. Valutare la probabilità del verificarsi di un evento usando</p>	<p>1. Riconoscere informazioni da dati rappresentati in grafici.</p> <p>2. Rappresentare graficamente dati statistici con tabelle.</p>

	impossibili.		verificarsi di un evento usando calcoli adeguati.	calcoli adeguati	3. Ipotizzare la probabilità del verificarsi di un evento usando calcoli adeguati.
--	--------------	--	---	------------------	--

## SCIENZE

<b>NUCLEO</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE TERZA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUINTA</b>
<b>L'AMBIENTE E I VIVENTI</b>	<p>1. Riconoscere le varie parti del corpo e le loro funzioni identificando gli organi di senso.</p> <p>2. Riconoscere le caratteristiche di animali, vegetali e ambienti.</p>	<p>1. Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali e saperli descrivere.</p>	<p>1. Conoscere, classificare e mettere in relazione e gli esseri viventi e l'ambiente</p> <p>2. Acquisire le basi della struttura della materia, delle sue trasformazioni e la composizione della Terra</p>	<p>1. Classificare e conoscere gli esseri viventi</p>	<p>1. Riconoscere e descrivere il funzionamento di sistemi ed apparati del corpo umano.</p>
<b>OGGETTI E MATERIALI</b>	<p>1. Classificare e seriare materiali.</p> <p>2. Conoscere le caratteristiche degli</p>	<p>1. Individuare la struttura degli oggetti, analizzarne le proprietà e le funzioni.</p>	<p>1. Esplorare e descrivere le proprietà dell'acqua e del suolo.</p>	<p>1. Conoscere le caratteristiche e le proprietà dell'acqua, dell'aria e del suolo</p>	<p>1. Conoscere il Sistema Solare.</p> <p>2. Comprendere i</p>

	oggetti e le parti che li compongono.				fenomeni dipendenti dal moto della Terra.
<b>FENOMENI FISICI E CHIMICI</b>	1. Riconoscere le trasformazioni dei materiali.	1. Cogliere nei fenomeni somiglianze e differenze, esplorarli e descriverli.  2. Formulare domande sulla base di ipotesi personali.	1. Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico	1. Comprendere e descrivere le principali proprietà del calore ed i fenomeni legati ad esso	1. Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico.

### TECNOLOGIA

<b>NUCLEO</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE TERZA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUINTA</b>
<b>VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE</b>	1. Osservare, oggetti di uso quotidiano cogliendo caratteristiche funzionali.	1. Individuare e analizzare oggetti, le principali caratteristiche dei materiali ed il loro comportamento	1. Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	1. Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale	1. Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale utilizzando un linguaggio specifico.

<b>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</b>	1. Classificare i materiali di cui sono fatti gli oggetti.	1. Classificare i materiali di cui sono fatti gli oggetti.  2. Effettuare stime approssimative di pesi e misure.	1. Scegliere strumenti e materiali adatti per realizzare semplici manufatti: documentare l'attività svolta in modo schematico.	1. Analizzare modelli di macchine semplici	1. Progettare un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari.  2) Rappresentare i dati attraverso tabelle, mappe e diagrammi.
<b>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</b>	1. Realizzare manufatti con l'utilizzo di materiali vari, anche riciclati.	1. Realizzare semplici manufatti con l'utilizzo di materiali anche riciclati; saperne descrivere la realizzazione in forma orale.	1. Produrre semplici manufatti con l'utilizzo di materiali anche riciclati.	1. Utilizzare gli strumenti per disegnare figure geometriche  2. Realizzare un oggetto in cartoncino o altro materiale anche di riciclo	1. Utilizza gli strumenti per disegnare figure geometriche

## ARTE E IMMAGINE

<b>NUCLEO</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE TERZA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUINTA</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	1. Esprimere graficamente esperienze personali.	1. Esprimere graficamente esperienze personali.	1. Raccontare fatti e vissuti attraverso il disegno libero e guidato.	1. Raccontare fatti e vissuti attraverso il disegno libero e guidato.	1. Raccontare fatti e vissuti attraverso il disegno libero e guidato.

	2. Usare i colori.	2. Utilizzare i colori primari e secondari, caldi e freddi.	2. Usare diverse tecniche e differenti materiali per realizzare composizioni.	2. Usare in modo creativo diverse tecniche pittoriche.	2. Usare in modo creativo diverse tecniche pittoriche.
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	1. Descrivere immagini.	1. Osservare gli elementi e le relazioni spaziali nelle immagini.	1. Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali.	1. Individuare in un'opera d'arte il significato espressivo. 2. Descrivere immagini cogliendone le caratteristiche principali.	1. Individuare in un'opera d'arte il significato espressivo. 2. Descrivere immagini cogliendone le caratteristiche principali.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	1. Utilizzare gli elementi di un'immagine per produrre creazioni personali.	1. Osservare le opere d'arte e rilevare le emozioni che suscitano.	1. Descrivere un'opera d'arte e rilevare le emozioni che suscitano .	1. Descrivere e commentare un'opera d'arte. 2. Riconoscere nel proprio territorio i principali monumenti e beni artistico-culturali.	1. Descrivere e commentare un'opera d'arte. 2. Riconoscere nel proprio territorio i principali monumenti e beni artistico-culturali

## MUSICA

<b>NUCLEO</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE TERZA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUINTA</b>
<b>USO DEL LINGUAGGIO</b>	1. Cogliere le caratteristiche del suono.	1. Percepire e comprendere la realtà sonora.	1. Discriminare suoni e rumori. 2. Riconoscere e riprodurre semplici strutture ritmiche con strumenti convenzionali e non.	1. Trascrivere i valori delle note e dell'andamento melodico di un frammento musicale. 2. Attuare l'esecuzione solfeggiata di alcune semplici sequenze ritmico-melodiche.	1. Trascrivere i valori delle note e dell'andamento melodico di un frammento musicale. 2. Attuare l'esecuzione solfeggiata di alcune semplici sequenze ritmico-melodiche.
<b>PRATICA STRUMENTALE E VOCALE</b>	1. Riprodurre suoni, ritmi e rumori	1. Utilizzare strumenti musicali per eseguire brani melodici.  1. Utilizzare voce, strumenti e gesti	1. Utilizzare strumenti musicali per eseguire brani melodici.  1. Eseguire, da solo o in gruppo, un	1. Utilizzare strumenti musicali per eseguire brani melodici.  2. Utilizzare la vocalità attraverso	1. Utilizzare strumenti musicali per eseguire brani melodici.  2. Utilizzare la vocalità attraverso l'intonazione di brani,

		motori per riprodurre e/o creare fatti sonori.	repertorio vario di brani.	l'intonazione di brani, singolarmente e in gruppo.	singolarmente e in gruppo.
<b>ASCOLTO</b>	<p>1. Percepire gli aspetti espressivi e strutturali di brani ascoltati.</p> <p>2. Eseguire strutture ritmiche con il corpo.</p>	<p>1. Cogliere gli aspetti espressivi e strutturali di brani ascoltati.</p> <p>2. Eseguire strutture ritmiche con il corpo.</p>	<p>1. Percepire gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.</p> <p>2. Eseguire strutture ritmiche con il corpo.</p>	<p>1. Ascoltare brani di epoche e generi diversi.</p> <p>2. Saper effettuare una sincronizzazione tra il movimento corporeo e strutture musicali.</p>	<p>1. Ascoltare brani di epoche e generi diversi.</p> <p>2. Saper effettuare una sincronizzazione tra il movimento corporeo e strutture musicali.</p>

<b>NUCLEO</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE TERZA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUINTA</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	<p>1. Organizzare il proprio movimento nello spazio.</p> <p>2. Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri attrezzature e spazi.</p>	<p>1. Collegare o coordinare il maggior numero di movimenti naturali.</p> <p>2. Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri attrezzature e spazi.</p>	<p>1. Avere la consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base.</p> <p>2. Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri attrezzature e spazi</p>	<p>1. Mettere in atto correttamente schemi motori statici e dinamici.</p> <p>2. Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri attrezzature e spazi.</p>	<p>1. Mettere in atto correttamente schemi motori statici e dinamici.</p> <p>2. Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri attrezzature e spazi</p>
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-E SPRESSIVA</b>	<p>1. Sperimentare l'espressività corporea attraverso attività di animazione gestuale.</p>	<p>1. Utilizzare in modo personale il proprio corpo e il movimento per esprimersi.</p>	<p>1. Organizzare condotte motorie coordinando i vari schemi di movimento in modalità comunicativo-espressiva.</p>	<p>1. Organizzare condotte motorie coordinando i vari schemi di movimento in modalità comunicativo-espressiva.</p>	<p>1. Organizzare condotte motorie coordinando i vari schemi di movimento in modalità comunicativo-espressiva.</p>
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	<p>1. Partecipare a giochi rispettando regole e indicazioni.</p>	<p>1. Organizzare e partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole.</p>	<p>1. Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi, collabora con gli altri</p>	<p>1. Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco/sport individuale e di squadra nel rispetto</p>	<p>1. Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco/sport individuale e di squadra nel rispetto</p>

			rispettando le regole.	delle regole.	delle regole.
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	1. Conoscere regole e comportamenti igienici per favorire uno stato di benessere fisico.	1. Riconoscere ed evitare comportamenti che possono originare situazioni di pericolo.	1. Assumere comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.	1. Riconoscere l'esercizio fisico come buona consuetudine per un sano stile di vita.  2. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	1. Riconoscere l'esercizio fisico come buona consuetudine per un sano stile di vita.  2. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

## INGLESE

<b>NUCLEO</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE TERZA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUINTA</b>
<b>ASCOLTO</b>	<p>1. Comprendere espressioni e/o consegne di uso quotidiano.</p> <p>2. Acquisire il lessico.</p>	<p>1. Comprendere espressioni e/o consegne di uso quotidiano.</p> <p>2. Acquisire il lessico.</p>	<p>1. Comprendere istruzioni e dialoghi.</p> <p>2. Acquisire il lessico.</p>	<p>1. Comprendere istruzioni, dialoghi e storie.</p> <p>2. Arricchire il lessico.</p>	<p>1. Comprendere istruzioni, dialoghi, testi e storie.</p> <p>2. Arricchire il lessico.</p>
<b>PARLATO</b>	<p>1. Comunicare ripetendo parole e espressioni acquisite.</p>	<p>1. Comunicare ripetendo espressioni e strutture acquisite.</p>	<p>1. Comunicare usando espressioni e strutture acquisite.</p>	<p>1. Rispondere a domande.</p> <p>2. Porre domande.</p>	<p>1. Rispondere a domande.</p> <p>2. Porre domande.</p>
<b>LETTURA</b>	<p>1. Leggere parole con l'aiuto di immagini.</p>	<p>1. Leggere parole e frasi con l'aiuto di immagini.</p> <p>2. Comprendere parole e frasi.</p>	<p>1. Leggere parole e frasi.</p> <p>2. Comprendere frasi e testi.</p>	<p>1. Leggere correttamente.</p> <p>2. Comprendere testi.</p>	<p>1. Leggere correttamente.</p> <p>2. Comprendere testi.</p>

<b>SCRITTURA</b>	-----	1. Copiare parole e frasi seguendo un modello dato.	1. Scrivere parole e frasi.  2. Completare frasi.	1. Scrivere testi seguendo un modello dato.  2. Completare dialoghi.	1. Scrivere testi seguendo un modello dato.  2. Completare dialoghi.

### EDUCAZIONE CIVICA

<b>NUCLEO</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE PRIMA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE SECONDA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE TERZA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUARTA</b>	<b>OBIETTIVI CLASSE QUINTA</b>
<b>AREA 1. COSTITUZIONE</b>	1. Rispettare le regole della vita quotidiana.  2. Riconoscere in sé e negli altri, bisogni ed emozioni.	1. Rispettare regole e convenzioni che permettono di star bene insieme.  2. Riconoscere in sé e negli altri, bisogni ed emozioni.	1. Conoscere e interiorizzare le regole nei diversi ambienti di vita. 2. Riconoscere i bisogni propri e altrui, collaborando alla ricerca di soluzioni alle situazioni problematiche.	1. Rispettare le regole per una buona convivenza sociale.  2. Ascoltare i punti di vista degli altri nel rispetto delle regole di comunicazione.	1. Conoscere e rispettare i principi fondamentali della Costituzione.  2. Ascoltare i punti di vista degli altri nel rispetto delle regole di comunicazione.

<p><b>AREA 2. SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p>	<p>1.Favorire l'adozione di comportamenti igienicamente corretti e sicuri per la salvaguardia della salute.</p>	<p>1. Selezionare norme di educazione alimentare e alla salute che favoriscano il benessere psicofisico.</p>	<p>1. Favorire l'adozione di comportamenti corretti nel proprio ambiente di vita (alimentazione, igiene e salute).</p> <p>2. Rispetta l'ambiente usando in modo responsabile le risorse ed evitando sprechi, anche attraverso il riciclo.</p>	<p>1. Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema.</p> <p>2. Rispettare il patrimonio culturale e i beni pubblici.</p>	<p>1.Promuovere comportamenti idonei per la tutela della salute individuale e collettiva.</p> <p>2. Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio.</p>
<p><b>AREA 3. CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<p>1. Percepire la dimensione di sé, dell'altro e della condivisione dello stare insieme.</p>	<p>1. Costruire la capacità di partecipazione attiva e/o collaborativa nell'utilizzo dei supporti digitali in classe in modalità sincrona.</p>	<p>1.Costruire la capacità di partecipazione attiva e/o collaborativa nell'utilizzo dei supporti digitali in classe in modalità sincrona.</p>	<p>1. Utilizzare le tecnologie digitali in modo corretto e consapevole.</p> <p>2.Conoscere opportunità e pericoli dei social network.</p>	<p>1. Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.</p> <p>2. Essere in grado di proteggere sé stessi e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali.</p>